„ASOCIAȚIUNII" SIBIIU

Taxa poștală plătită în nume rar conform aprobării dir. g-rale p. t. t. nr. 70.346/938

2 LEI

UNIVERSUL

12 PAGINI

157-1938

Redacția și Administrația: Palatul „UNIVERSUL", str. Brezoianu 23—25. Telefon Centrala: 3.30.10

Redactor responsabil: EUGEN DUMITRESCU

Proprietar: „Universul" S. A.
Adm.-delegat STELIAN POPESCU
Inscris sub No. 167, Trib. Ilfov

Nr. 157. — Anul I — BUCUREȘTI. — Marți 23 August 1938

ABONAMENTE: 1 an Lei 500, 6 luni Lei 270, 3 luni Lei 150

Pentru a patra oară

Ripensia a cucerit eri campionatul național repetând victoria de Duminica trecută

Timișorenii, în formă mare, au marcat de trei ori, însă un goal nu a fost recunoscut de arbitru

Deși se spera într'o revenire, Rapidul a deziluzionat

Au marcat Oprean și Bindea

Timișoara, 21 (prin telefon dela corespondentul nostru). — *Azi după amiază s'a disputat în localitate a doua finală a campionatului nationl.*

Evenimentul a fost așteptat cu mare curiozitate și mult entusiasm de publicul sportiv timișorean care, a ovaționat îndelung pe jucătorii și conducătorii timișoreni în drumul spre arenă.

RIPENSIA IN AVANTAJ

Matchul început într'o atmosferă sărbătorească, evidențiază superioritatea Ripensiei care atacă pe aripa dreaptă. Centrarea lui Bindea nu poate fi oprită de Dobay și o bună ocazie de goal, este astfel ratată.

BINDEA

Dominarea gazdelor continuă insistent și Wetzer isbutește să lămurească foarte greu, situațiile dificile dela poarta sa.

Marcu bate o lovitură liberă însă fără nici un rezultat.

NU SUNT SUFICIENȚI TREI...

Rapid își revine și are și el o perioadă de dominare, dar foarte scurtă și sporadică...

Apoi timișorenii revin în atac. Dobay demarează pe tușe apropiindu-se amenințător de poarta apărată de Petrică Rădulescu.

Acesta iese din poartă, dar Dobay are timpul să centreze pe jos în fața porții: trei atacanți ripensiști ratează în fața porții goale.

JOC VARIAT ȘI PALPITANT

Matchul continuă în nota de palpitant care s'a menținut de altfel până când Ripensia a marcat goalurile.

După atacul ripensist, contraatacă și bucureștenii.

Bogdan are o acțiune frumoasă pe aripă dar centrarea lui merge în spatele porții. Dobay îl imită pe Bogdan dar nu mai în ceeace privește demarajul căci centrarea „calului" este impecabilă.

Bindea nu este la loc și balonul ese în aut.

Minutul 14 aduce prima lovitură de colț în favoarea Rapidului. Bate Cuedan și Dobay venit în apărare degajează cu capul la Baratky care trage afară.

RADULESCU SALVEAZA DE DOUA ORI

In minutul 20 se produce primul corner la poarta Rapidului. Se produce o mare învălmășeală și Rădulescu reușește să salveze în extrem.

Nu mai peste câteva minute în urma unei combinații Gall-Bindea, ultimul este pus în situație clară de shoot și trage dar Petrică Rădulescu apără din nou formidabil.

1:0 DAR TOT... 0:0

In minutul 29 Bindea demarează pe tușe, Rafinsky și Roșculeț rămân admirativi în urmă și centrarea lui ajunge la Dobay.

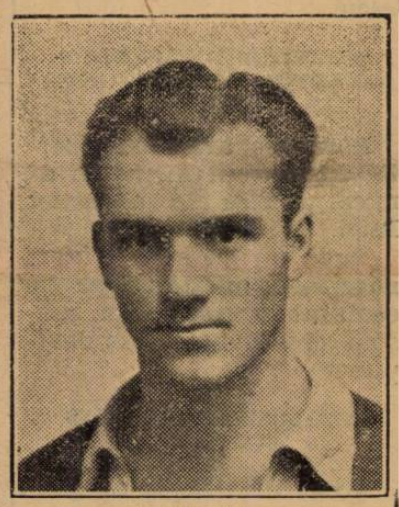
Acesta trage și inscrie imparabil. Publicul aclamă frenetic, dar arbitrul nu acordă punctul pe motiv de offside.

ȘI MARCU ȘTIE SA... RATEZE

Până la sfârșit Ripensia este absolut stăpână pe teren și în minutul 42 Marcu la un corner ratează dela 3 metri de poartă.

RELUARE DOMOALA

După pauză matchul are un aspect încet. Ambele echipe caută să joace tehnic cu passe dela om la om și astfel Rapid devine și



BOGDAN

el amenințător dând de lucru lui Pavlovici. Toată dominarea aceasta se soldează cu o bombă formidabilă a lui Auer trasă afară.

AMINTIRI DIN C.E.C

Participarea Ripensei în cupa Europei Centrale, se dovedește plină de învățăminte, căci dela matchul cu Milano timișorenii au început să practice sistemul de... două goaluri în 5 minute.

Și se vede că sistemul prinde...

1:0 PENTRU RIPENSIA

In minutul 54 Dobay are o acțiune în stilul său personal. Demarează pe tușe în fuleurile acelea largi cari i-a atras porecla de „calul" și centrează perfect.

Oprean, venit din urmă împinge cu capul său în plasă fără ca apărarea feroviară să aibă măcar timpul să schițeze un gest.

PESTE CINCI MINUTE...

Adică în minutul 59, Dobay repetă figura: demarează la fel și centrează, dar de data aceasta pe jos. Balonul ajunge la Bindea, care trage puternic înscriind cel de-al doilea punct pentru Ripensia.

DEMORALIZAREA RAPIDULUI

Acest al doilea punct descurajează complect pe bucureșteni, cari se pierd din ce în ce.

Auer începe din nou — cași la București — să se certe cu jucătorii și să ordone diferite schimbări în linia de atac schimbări cari au darul să-i dezorienteze pe toți.

Singur Baratky își mai păstrează calmul și încearcă poarta de departe, dar Pavlovici e la post.

Ripensia domină ușor până la sfârșit. In acest timp, nu s'au mai produs decât două situații emoționante una în favoarea Rapidului cealălaltă în a Ripensiei:

Bogdan înaintând sigur spre poartă, Pavlovici îl plonjează în picioare dar balonul se îndreaptă nestingherit spre poarta goală.

Bürger însă, venit din urmă salvează în ultimul moment.

După aceea, e rândul lui Marcu să rateze.

Și apoi partida se termină în aplauzele delirante ale celor 5000 spectatori cari au ținut să vadă pe Ripensia învingătoare și din nou campioana națională.

UN VERITABIL CAMPION

Că Ripensia este o echipă mare o știu toți sportivii români și ar fi superflu să o mai repetăm și noi.

Vrem însă să accentuăm că deținătorii titlului de campion național pe anul în curs, merită cu prisosință această onoare.

HOROTAN

Prin jocul pe care l-au practicat în matchul de azi, Ripensia se dovedește în momentul de față cea mai demnă reprezentativă a soccerului românesc.

IN SCHIMB RAPID

In tot cursul partidei nu a arătat nimic afară de schimbările necontenite ce au fost aduse liniei de atac și care nu au avut alt dar decât să zăpăcească jucătorii.

E surprinzător cum un jucător de talia și experiența lui Auer nu-și dă seama de acest lucru.

Baratky, cu toată rutina lui, ajunsese la un moment dat să nu-și mai dea seama de locul coechiperilor și să nu mai știe unde este Auer și unde sunt ceilalți.

„VEDETELE"

Toți jucătorii Ripensiei au jucat bine și cu mult suflet încât cu excepția lui Bürger care a fost din nou „stăpânul terenului" cu greu am mai putea cita pe cineva.

Totuși putem spune că Gall, Kotormany și Oprean s'au evidențiat de-asemenea.

Rapid a jucat atâta de slab,

(Continuare in pagina 3-a)

Sadowsky... a marcat în propria-i poartă (goalul 3).